



Villa di Maser VILLA di MASER

Percorso didattico per Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado

“VILLA DI MASER: UN ESEMPIO DI CLASSICISMO”

La visita didattica è dedicata in particolare alla scoperta e ripresa degli elementi tipici dell'antichità classica nel Cinquecento: Andrea Palladio riprende il modello del tempio e delle ville greco-romane rielaborandone l'architettura. Colonne di vari ordini, e le decorazioni sul frontone nella facciata, sono alcuni degli elementi che testimoniano la classicità dell'edificio. All'interno il pittore Paolo Veronese ritrae, nelle scene di vita quotidiana e di paesaggi, le antiche rovine romane. Il fascino per l'antico si ritrova in molti altri dettagli, ad esempio la rappresentazione delle divinità mitologiche, le muse, i decori a grottesca. Alessandro Vittoria, decoratore e scultore, con l'aiuto di uno dei due committenti, Marcantonio Barbaro, progetta, oltre a tutte le statue presenti in Villa, il complesso scultoreo del Ninfeo, elemento caratteristico dell'epoca classica e presente in numerose ville antiche.

Ad ogni alunno saranno consegnate delle schede per approfondire le tematiche illustrate durante la visita guidata.

-Durata: 1 turno di visita = 45 min. circa

-Costi: € 5,50 pp. (ingresso Villa per studenti fino ai 14 anni)
+ € 80,00 per turno (massimo 20 pax a gruppo).

Oltre queste cifre dividiamo i gruppi in due turni consecutivi.

-Dal martedì al venerdì, è richiesta la prenotazione con largo anticipo

